

Giò di Tonno nella nuova tappa del suo tour «A volte Giò, a volte no».

Teatro

FABULA SALTICA

Alle 21 alla Pinacoteca Nazionale (Belle Arti 54), per Una notte al Museo, la compagnia Fabula Saltica nello spettacolo itinerante «Il rumore dell'amore»: museo aperto dalle 20 alle 24. Ingresso 4

euro.

PADRE MARELLA

Oggi alle 21 e domani alle 16 al teatro Dehon (Libia 59), Emanuele Montagna e Andrea Maioli in «Intervista a Padre Marella».

TO PLAY OR TO DIE

Alle 21 a Teatri di Vita (Emilia Ponente 485), «To play or to die... this is the question. today» di e

con Giuseppe Provinzano.

PER BAMBINI

Alle 17,30 al teatrino di Mangiafoco (Giovanni Paolo Martini 26/c), «Emma e il ponte sospeso ad un filo» (3-9 anni), 5 euro. Oggi alle 16,30 e domani alle 10,30 al teatro Testoni Ragazzi (Matteotti 16), «Piccola giostra» de La Baracca (1-4 anni).

Conferenze

CIOTOLE TIBETANE

Alle 14 presso Arcobaluna (via de' Pepoli 8), seminario «Impariamo a suonare le Ciotole Tibetane», con Donatella Pederzoli.

BENI COMUNI PER ILLICH

Oggi e domani dalle 10, all'HUB (Serra 2/G), «Disoccupazione creativa e beni comuni», convivio

dedicato a Ivan Illich.

STRUMENTI DI VERDI

Alle 17 in San Colombano (Parigi 5), «Gli strumenti musicali di Giuseppe Verdi», a cura di Roberto Meucci.

Incontri

PIPO BAUDO PER MENS-A

Alle 17,30 al Grand Hotel Majestic (Indipendenza 8),

«Mens-a Inverno. L'intelligenza ospitale», a cura di Beatrice Balsamo, con Giancarlo Roversi, Rocco Ronchi, Giorgio Simonelli e Pippo Baudo. Pren. 3292981559.

CHIARA MENGGOZZI

Alle 18,30 alla libreria delle Moline (Moline 3/A), Chiara Mengozzi presenta il libro «Narrazioni contese. Vent'anni di scritture italiane della migrazione».

Un'attrice e le sue allegre "pupazze" raccontano la condizione della donna, fra clarisse non solo devote di qualche secolo fa, vessate dalla Santa Inquisizione



secolo, di queste suore. Al tempo ci si sposava con la dote, ma più eri bella e meno valevi, perché più facile da sistemare. L'alternativa era diventare cortigiane o entrare in convento e la situazione può ricordarne tante di odierne. Le clarisse trovarono il modo di uscire dagli schemi studiando e rimanendo solidali l'una con l'altra, anche di fronte alle accuse dei tribunali, ribattendo con ironia, fingendosi stupide e ingenuie con gli inquisitori. Andarono avanti 60 anni e vinsero quattro processi, finché furono divise e isolate».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

«La semplicità ingannata», Itc Teatro San Lazzaro, ore 21. Tel. 0516270150

Conferenze

«Scienza e vita» con filosofi e artisti apre Natoli, chiude domani Violante

ARTE, scienza e filosofia dialogano assieme per interrogarsi su biopolitica, fecondazione assistita, responsabilità di essere genitori. Tra oggi e domani l'associazione Scienza e Vita organizza il suo primo festival, «La vita non è sola». Un momento di riflessione a più voci, che si apre alle 17,30 in piazza San Giovanni in Monte col filosofo Salvatore Natoli, il genetista Domenico Coviello e il docente Adriano Fabris. Alle 21, all'oratorio San Filippo Neri dall'accademia si passa all'arte, con l'Orchestra Sparagna che accompagna le letture di Davide Rondoni. Domani si apre alle 9,45 con quattro chiacchierate in altrettante caffetterie della città, con scienziati, filosofi, sociologi e studenti che si confrontano su temi come figli e fecondazione assistita, invecchiamento e qualità della vita. A chiudere il festival Luciano Violante, alle 11,45 in un'aula rotonda a San Filippo Neri. (lu.bor.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ambrogio Sparagna



Una scena del «Furioso»

Al Pavarotti di Modena

Sei palcoscenici uniti per svelare lo sconosciuto «Furioso» di Donizetti

MODENA — Sei teatri di tradizione italiani (Bergamo, Piacenza, Modena, Savona, Rovigo, Ravenna) uniti per celebrare Gaetano Donizetti, di cui si ricordavano proprio i 216 anni della nascita. «Il Furioso all'isola di San Domingo», uno dei titoli meno noti tra i 70 della sua produzione, andrà in scena questa sera alle 20 e domani alle 15,30 al Teatro Comunale di Modena. Si tratta di una rarissima esecuzione moderna, dopo il debutto a Roma nel 1833. Vi si rappresenta la pazzia maschile in chiave tragicomica, eco del Don Chisciotte cervantesco. Nel cast compaiono alcuni nomi eccellenti: Christian Senn e Simone Alberghini nella parte di Cardenio, Cinzia Forte e Paola Cigna nel ruolo di Eleonora. Orchestra e Coro del Bergamo Musica Festival diretti da Giovanni Di Stefano. Allestimento curato da Francesco Esposito, specializzato nel teatro donizettiano. (lu.bac.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Regione

PAOLO ROSSI

Alle 21 al teatro Fabbri di Vignola Paolo Rossi porta in scena «L'amore è un cane blu, alla conquista dell'Est».

GIOELE DIX

Alle 21,15 all'Arena del sole di Roccabianca, Gioele Dix in «Nascosto dove c'è più luce»: con lui, Cecilia Delle Fratte, 18 euro.

FIBRE PARALLELE

Alle 21 al teatro Rasi di Ravenna, la compagnia Fibre Parallele porta in scena «Lo splendore dei supplizi».

LA FONDAZIONE

Oggi e domani alle 21 al teatro comunale di Cervia Ivano Marescotti in «La fondazione» di Raffaello Baldini.

MY FAIR LADY

Oggi alle 20,30 e domani alle 15,30 al teatro Valli di Reggio Emilia, Vittoria Belvedere in «My Fair Lady» di Bernard Shaw, regia di Massimo Romeo Piparo.

AMLETO

Fino all'8 dicembre al Nuovo Teatro Pezzani di Parma, «Amleto, principe di Elsinore», a cura della Compagnia dei borghi, regia di Ester Cantoni.

BORDERLINE

Alle 21 al Piccolo Orologio di Reggio, «Borderline» di Hanif Kureishi, messo in scena dalla compagnia MaMiMò, 10-12 euro.

Regione

CLASSICA

Alle 17 al teatro Comunale di Ferrara, «Un bel di vedremo», con il soprano Bo Hui Yao e il pianista Armando Anselmi.

INTRUSIONI

Alle 21 «Intrusioni vocali», al teatro Tagliavini di Novellara: versi e musica col Duo Berovski e Marco Alemanno, 13-15 euro.

MAGIC SHOW

Alle 21 al teatro Comunale di Ferrara, «I BO Magic Show», festival della magia: il ricavato sarà devoluto all'associazione IBO Italia.

FAB FOUR

Dalle 21 alle 24 a Ferrara, Museo Archeologico, omaggio ai Beatles di 12 musicisti ferraresi, 5 euro.

BAND E LOCALI

Alle 22,30 al Fuori Orario di Taneto, «Circoplasma», festival di musica elettronica, con Boosta dei Subsonica e i Buried Dogs. Alle 21,30 al Calamita di Caviago, Quarieg on the road. Alle 21,30 al Torrione San Giovanni di Ferrara, Willie Jones III Quintet in «Omaggio a Max Roach».

INCONTRI

Alle 17,30 all'Accademia Militare di Modena, presentazione del libro fotografico «Trovare l'America» a cura di Paolo Battaglia. Alle 17,30 alla libreria Feltrinelli di Rimini, incontro con Giovanni Tizian.

DÌ BÀN SÓ FANTÈSMA!

L'UOMO CHE PESTA UNA DONNA DEVE ANDARE AL NÓMMER DÙ

LUIGI LEPRI

LA GIORNATA internazionale contro la violenza sulle donne ha visto tante forme di partecipazione e sostegno. Nel corteo confluito in piazza Maggiore, un'anziana signora bolognese ha detto *Un òmmen ch' al bòssa una dòna, là da èser fichè al nómmer dù* (un uomo che picchia una donna deve essere buttato al numero due, cioè inga-glera). Il riferimento è al vecchio carcere che aveva sede in piazza San Giovanni in Monte al numero due. Per definire la prigione, il dialetto e il gergo carcerario possiedono altri coloriti sinonimi come *Gajóffa*, *Carbunèra* (carbonaia), *Casanza*, *Catòjja*, *Bòito*, *Culèg'* (collegio), *Cà d'laggn* (casa di legno), *Trianon*, *Stùdi* (studio), finendo con *quel Bujàusa* (tenebrosa) che rappresenta molto bene la gattabuia.

Abbiamo anche sentito *Sàul martóff e turlurù i péccen una dòna* (soltanto idioti e scemi picchiano una donna) e *Quand la dòna a v' l' à zurè, stè pùr zèrt ch'an la scapè* (quando una donna ve l'ha giurata, state certi che sarete puniti). La saggia signora, per offrire un consiglio ai violenti, ha aggiunto *As ciàpa pió màssc con una gázza ed mèl che con un barèll d'asà* (si prendono più mosche con una goccia di miele che con un barile d'aceto, le maniere dolci sono le più efficaci). E per gli aggressivi e maneschi ci sono sempre i *Punsén*, che non sono i polsini ma le manette.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LETTERE bologna@repubblica.it

Rifiuti e sconti sui tributi

Talvolta, munita di tesserino con codice a barre, conferisco rifiuti speciali all'isola ecologica presso il Centro Borgo e, poiché ho appreso che questa procedura dà diritto a uno sconto sul tributo, ho cercato sul modello di pagamento quale somma mi fosse stata detratta. Nessuna. Telefono al numero verde e vengo informata che per avere lo sconto devo recarmi presso l'ufficio tributi col tesserino e notificare il mio ligio comportamento. Per far ciò mi si chiede di prendere un appuntamento tramite internet. Cosa che ho fatto e poi si vedrà.

Gianna Scheda

TEATRO Duse
Via Cartoleria, 42 Bologna
|051 231836 | TEATRODUSEBOLOGNA.IT|
|SEGUICI SU|

DUSElibero è il carnet da 6/8 ingressi a scelta su tutta la stagione teatrale. Da usare anche in coppia. Semplice e conveniente.

Immobiliare.com



5
D I C

Corrado Augias
Giuseppe Modugno
LA VERA STORIA
DI TRAVIATA

6-8
D I C

L'IMPRESARIO
DELLE SMIRNE
di Carlo Goldoni

11
D I C

Balletto di Gyor
ZORBA