

Cucina e ambiente Le nuove frontiere delle scuole professionali nell'ambito dello sviluppo locale

Ecco servita l'eco-gastronomia

Due giorni di studio all'Istituto alberghiero su turismo e filiera agroalimentare

Che cosa riserva il futuro disegnato dalla riforma Gelmini agli Istituti professionali alberghieri, e a quelli per il commercio e il turismo? Come attrezzarsi, senza limitarsi a recepire le indicazioni "dall'alto", per continuare a giocare un ruolo di primo piano nel sistema formativo di un territorio che sta puntando con convinzione sul turismo enogastronomico e sulla valorizzazione della filiera agroalimentare? Sono alcuni dei quesiti che hanno ispirato il seminario «Riforma della scuola professionale - la rivalutazione del paesaggio alimentare», promosso dall'Istituto di Istruzione superiore «Le Streghe-Marco Polo» di Benevento, diretto dalla dottoressa Maria Pia Cavalluzzo, in collaborazione con la Cattedra di Ecologia dell'Università del Sannio, di cui è titolare la professoressa Eugenia Aloj Totaro. Il seminario prende il via questa mattina alle 9 per concludersi nel pomeriggio di domani, e per i temi trattati e la caratura dei relatori assume senz'altro un rilievo nazionale; è destinato ai docenti dell'Istituto e a



Alberghiero Gli alunni alle prese con la preparazione di piatti tipici

rappresentanti di aziende di prodotti tipici.

Riflettori puntati, dunque, sulle nuove opportunità provenienti dalla riforma che pone il settore dei servizi enogastronomici e turistici come uno dei due indirizzi fondamentali delle scuole professionali (l'Istituto «Le Streghe-Marco Polo», del resto, comprende anche l'indirizzo commerciale).



Il convegno Tra i banchi sono docenti e imprenditori di prodotti tipici

«L'Istituto alberghiero - spiega la dirigente Cavalluzzo - si pone da anni come una vera e propria risorsa economica ed umana per il territorio, e con la riforma è destinato ad assumere un rilievo di primo piano nello sviluppo locale. La sfida non ci coglie impreparati: da anni l'offerta formativa dell'Istituto è calibrata in modo da favorire l'approfondimento degli aspetti culturali ed enogastronomici del nostro territorio, ed anche di altre regioni d'Italia e d'Europa, attraverso l'attuazione di stage anche all'estero e la partecipazione a concorsi enogastronomici con risultati eccellenti, come il primo posto conquistato lo scorso anno al concorso regionale "Sommelier Junior"

Pontelandolfo

Film sull'emigrazione, ricordando i concittadini di Waterbury

Pontelandolfo. La presentazione di Emigrazione con «Lontani dal Cuore», la serie televisiva del regista Pino Tordiglione nelle scuole della Campania, Puglia, Basilicata e Calabria è iniziata a Pontelandolfo. La serie televisiva di Rai Italia ha proposto agli studenti il film documentario dal titolo «Loro scoprirono l'America»; un viaggio nelle Terre d'America che racconta la storia vera dell'emigrazione italiana dei piccoli Comuni per la crescita sia degli Stati Uniti d'America che dell'Italia. La manifestazione ha visto la partecipazione, interessata e commossa, di una folla rappresentativa degli alunni dell'Istituto comprensivo di Pontelandolfo, della dirigente scolastica Elena Mazzarelli, dei



docenti, di un numeroso pubblico, del parroco don Giuseppe Girardi. Hanno collaborato anche i ragazzi della Protezione civile di Pontelandolfo. L'iniziativa promossa in Campania dalla Provincia di Benevento, assessorato al Turismo, in occasione del suo 150° anniversario

da un allievo dell'Istituto».

Veri protagonisti dell'evento, insieme ai docenti, gli studenti dell'Istituto, impegnati in tutte le attività di ristorazione dal welcome al coffee-break, al brunch per gli ospiti. Il seminario, dopo i saluti della dirigente scolastica, del dirigente dell'Ufficio scolastico provinciale Pietro Esposito e del rettore dell'ateneo sannita Filippo Bencardino, sarà aperto da Gennaro Masiello, presidente della Camera di Commercio; a seguire gli interventi del professor Fausto Cantarelli (Università di Parma) su "Il restauro alimentare", e dalla professoressa Aloj su "Il paesaggio alimentare". Spazio anche alle testimonianze di docenti e studenti sull'esperienza vissuta sul campo presso le aziende vitivinicole Rotary e Ferrari in Trentino, terra che condivide con il Sannio la vocazione vitivinicola e turistica. Sarà poi il professor Giuseppe Murolo, emerito ispettore del Miur, a parlare di "La riforma degli Istituti Tecnici e Professionali con riferimento agli Istituti Alberghieri". Il giorno 19 sarà dedicato alla importanza della eno/ecogastronomia per il rilancio delle aree interne. I lavori comprenderanno le relazioni di Gilberto Marzano, presidente dell'Ecoistituto del Friuli Venezia Giulia, di Simone Pezzatini (Camera di Commercio Italo Argentina), di Carmine Agostinelli, presidente del Polo formativo agroalimentare Regione Campania, e di Luigi Bocchini dello Stapa Cepica di Benevento.

Agenda



Unicef Al Sayonara una cena pro Haiti

Domani, ore 21.30, cena di solidarietà per l'emergenza Haiti. L'evento si terrà presso il disco-pub «Sayonara». Il ricavato della serata, realizzata in partnership con il ristorante Boda De Clondro, sarà devoluto al programma Unicef per la ricostruzione post sisma ad Haiti. La presidente Unicef di Benevento Carmen Maffeo sottolinea il fatto che le principali vittime siano i bambini. Per informazioni e prenotazioni: tel. 3492641070.

«Cives» Nuovo sito e si parla di Biopolitica

Oggi, alle ore 16.30, nella sala del Centro di Cultura «Raffaele Calabria» in piazza Orsini, in concomitanza con l'ottavo incontro CIVES (previsto per le ore 17), sarà presentato il sito web dell'Ufficio «Problemi sociali e lavoro» della Diocesi di Benevento www.pastoralesocialebn.it. Saranno presenti Ettore Rossi, direttore dell'Ufficio diocesano, e i referenti di Natan Edizioni, società che ha realizzato il sito. Per l'incontro del laboratorio Cives si parlerà di biopolitica con il prof. Domenico Delle Foglie, portavoce di Scienza e Vita.

Musica /1

Al concerto per l'Europa arie di Scarlatti e Vivaldi

Ponti in musica per l'Europa delle Nazioni. Fa tappa a Benevento fino a domani il progetto «Viaggio Musicale in Europa». Tema e filo conduttore della fase sannita del percorso è «Barocco in musica: Napoli incontra Venezia», che prevede una serie di seminari di alta formazione artistico-musicale presso il Conservatorio di Benevento, a cura di Stefano Montanari.

Domani, alle ore 19.30, presso il Teatro De Simone di Benevento, giovani musicisti viaggiatori: Maria Rosaria D'Aprile, Mario Rahi, Regina Pascher, Concetta Peperè, Cosimo Quaranta, Sara Meloni, violino, Giuseppe Russo Rossi, viola, Alex Jellici, violoncello, Vincenzo Corsi, contrabbasso, Romain Rougé, fagotto, con la partecipazione degli studenti del Conservatorio «Nicola Sala» di Benevento e Stefano Montanari, violino concertatore, eseguiranno un programma con musiche di Alessandro Scarlatti (Sinfonia in do minore; Concerto grosso n° 4) e Antonio Vivaldi (Concerto in si bemolle maggiore BW 547; Concerto in sol maggiore RV 151; Concerto in si minore n. 10; Concerto grosso n° 4; Concerto in la maggiore RV 159 F.XI/1). Alle ore 11, sempre presso il Teatro De Simone, è prevista una prova aperta destinata agli allievi delle scuole del territorio.



Concerto al teatro De Simone

Musica /2

Grande rock, l'isola di Wight e gli anni Settanta tra note e filmati

Terzo incontro a Benevento sui grandi eventi rock: appuntamento dedicato al festival dell'Isola di Wight e al 1970, da Joni Mitchell alla fine dei Beatles, da Emerson Lake & Palmer agli avvenimenti italiani. Stasera, ore 22, al Morgana, «Live 4 Rock: il 1970 di Wight».

Si tratta di ascolti e visioni dai più grandi concerti rock a cura di Donato Zoppo. Dopo il primo dedicato al tv-show Rock And Roll Circus e il secondo a Woodstock, è il terzo incontro sui grandi eventi rock. Condurranno l'incontro i giornalisti Donato Zoppo e Mario La Monaca, popolari voci di Radio Città Benevento.

«Live 4 Rock» è un ideale viaggio - supportato dai video e dall'interazione con gli spettatori - in una parte importante per la musica del '900: i grandi raduni del rock, con la nascita e l'affermarsi della cultura rock, incarnata dalle masse giovanili e dalle nuove forme di convivenza hippie. L'ultimo incontro, quello di chiusura con l'Italia, sarà dedicato all'Italia e i suoi raduni rock tra musica, politica e contro-cultura. Riflettori sulle varie edizioni del festival del Parco Lambro. L'appuntamento è per giovedì 25 febbraio.



Una vecchia foto dei Beatles

Mulino Pacifico

«Mangiatene tutti», va in scena la questione-Napoli

Domani, alle ore 20.30, e sabato (ore 21) e domenica (ore 18.30) al Mulino Pacifico spettacolo teatrale dal titolo «Mangiatene tutti». Protagonisti Pino Carbone, Elena Cepollaro, Andrea de Gozzueta, Francesca De Nicolais, Luca Mancini, Luigi Morra, Fabio Rossi. Suono Alfred K Parolino e Davide Maria Viola, aiuto regia di Luigi Morra, assistente alla regia Francesca Saturnino, drammaturgia e regia di Pino Carbone. Apre una

questione è l'intento di questo progetto. La questione è Napoli, il rapporto con il suo interno, con chi la città la vive soprattutto nel quotidiano. Per raccontare bisogna scegliere una storia: potrebbe essere quella di Cristo. La Passione diventa racconto di Napoli. Cristo si lascia fare, si lascia percorrere. Non si oppone e, quando ci riesce, non si lamenta. Viene coinvolto in un ritmo, dove lo spazio e i corpi si percuotono

dando vita ad un'ossessione, un terremoto, un rituale, alla possibilità per una madre di comunicare con il proprio figlio morente e inconsapevole. Il figlio, come la città, sembra essere rassegnato a questa condizione. Si vive e si muore su un suolo non sempre ostile ma consumato, degradato.

Lo scenario è il 1980: alcuni bambini giocano con le macerie del terremoto. Pietro urla frasi volgari rinnegando tre vol-



Teatro Il Mulino Pacifico dove va in scena «Mangiatene tutti»

Montesarchio

«My World», così Stanzone si racconta con le foto

Consensi per «My World», la prima mostra fotografica di Michele Stanzone presso la nuovissima galleria d'arte contemporanea «Munari» di Montesarchio. La kermesse ha messo in vetrina ventotto opere di Stanzone (artista 28enne che vanta partecipazioni a diverse mostre collettive, tra cui quella presso l'Ambasciata Albanese a Roma ed è stato premiato in diversi concorsi fotografici), di cui ventiquattro fotografie in bianco e nero e tre a colori. Formati e temi variegati, dal pac-

saggio alla foto d'arte, le opere del giovane artista originario di Paolisi, appena esordiente, sono state accolte con entusiasmo da un pubblico letteralmente rimasto stregato da un gioco visionario di luci ed ombre. «Come sosteneva Neil Leifer - dice Stanzone - la fotografia non mostra la realtà, mostra l'idea che se ne ha. Ecco, «My World» rispecchia perfettamente questo pensiero: è un percorso di storie passionali e violente e al contempo visione romantica e utopica della real-

tà». Lo stile fotografico di Michele Stanzone è caratterizzato da una particolare cura per i tagli delle immagini, che sono prevalentemente stretti, in tal modo da permettere a coloro che guardano le sue foto di focalizzare l'attenzione sui dettagli. La stessa angolazione di scatto è improntata a questo fine. Stanzone (fotografo per passione ma informatico di professione) ha uno stile semplice ma allo stesso tempo ricercato. Le sue foto, in cui predominano il bianco e il nero quasi a giustificare un dualismo bene-male, rappresentano, senza artifici, la visione del mondo dell'artista sia per quanto riguarda l'ambito paesaggistico che per la rappresentazione della figura umana.

lu.tr.

Giorni felici

NUOVO INCARICO

Francesco Evangelista Al dottor Francesco Evangelista, direttore della Ragioneria Territoriale dello Stato di Benevento, è stato conferito dal Ministero dell'Economia e delle Finanze - Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato - anche l'incarico della reggenza della Ragioneria dello Stato di Avellino. Il nuovo ed importante incarico, che conferma le doti professionali e le qualità umane del dr. Evangelista, è

anche un gravoso onere nell'ottica della razionalizzazione e modernizzazione delle strutture periferiche del Ministero dell'Economia e delle Finanze. Al dr. Evangelista, beneventano doc da oltre un anno dirigente della Ragioneria di Benevento, gli auguri di un proficuo lavoro

COMPLEANNO

Francesco Carbone Festeggia oggi il settimo compleanno Francesco Carbone. Gli auguri più sinceri gli giungono dal papà Gabriele, dalla mamma Maria Assunta Nuzzolo, dalla sorellina Ilaria e da tutti gli altri familiari.