

# Domenica

Il Sole **24 ORE**

5 MAGGIO 2013

RESPONSABILE: **Armando Massarenti**  
@24Domenica @Massarenti24

www.ilssole24ore.com/domenica

#Il lusso

BREVIARIO  
di Gianfranco Ravasi

**N**ella società opulenta non si può fare nessuna valida distinzione tra i lussi e le necessità.

In inglese si ha *affluent society*, un'espressione diffusa soprattutto negli anni del benessere: aveva ragione John K. Galbraith, il famoso economista statunitense, a bollare - nell'opera che recava come titolo proprio quella locuzione - la confusione tra lusso e necessità. Questo equivoco ha, certo, sviluppato i consumi, ma ha anche squilibrato la scala dei

valori e persino della realtà.

A chi gli chiedeva perché frequentasse così assiduamente l'agorà di Atene e il suo mercato, Socrate rispondeva: «Per vedere le tante cose di cui non ho bisogno». La crisi attuale ha scosso l'ebbrezza dell'acquisto a tutti i costi e almeno un vantaggio lo si è avuto, quello di insegnare la sobrietà e di cancellare una parte degli enormi sprechi legati alla vanità del lusso e dell'eccesso. Lapidario era già Confucio: «Chi si modera di rado si perde».

I NEURONI DELLA MORALE

SHAUN NICHOLS  
PAG. 30



VITTORE BRANCA, UMANISTA MILITANTE



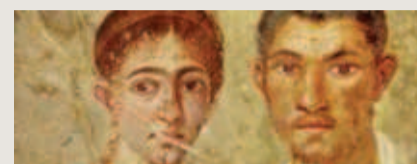
CARLO OSSOLA | PAG. 29

ROMA, PREDI DEGLI STRANIERI



EMILIO GENTILE | PAG. 33

POMPEI A LONDRA, TUTTO ESAURITO



ALESSANDRO SCHIESARO | PAG. 43

STRAVINSKIJ E LA RELIGIOSITÀ



HARVEY SACHS | PAG. 47

## Tutti i peccati della Controriforma

Uno studio esente da toni scandalistici, rigoroso e documentatissimo, mostra le resistenze della Chiesa a ogni reale rinnovamento morale

di Massimo Firpo

Secondo una vulgata storiografica ormai sedimentata nei manuali scolastici, dopo la conclusione del Concilio di Trento (1563) la Chiesa fu finalmente in grado di avviare un tenace processo di riforma, sia pur lento e difficile, ma alla fin fine vittorioso. Una riforma fondata sulla residenza dei vescovi nelle loro diocesi per combattere i molti e gravi abusi che inficiavano la cura d'anime, a cominciare da un clero inadeguato ai suoi compiti, del tutto ignorante di cose religiose e a malapena capace di celebrare i riti sacri pur senza intenderne il senso, spesso concubinario, assenteista, simoniaco e non di rado violento, dissoluto, bestemmia. Di qui l'impegno dei vescovi per promuovere la formazione dei preti con l'istituzione dei seminari, la rigorosa tutela del decoro di spazi e arredi sacri, la lotta contro le diffusissime pratiche magiche e superstiziose, la vigilanza sui doveri sacramentali dei fedeli e sulla disciplina di monasteri e conventi, il sostegno allo sforzo educativo e assistenziale dei nuovi ordini religiosi, mentre si irrobustivano parallelamente anche le istituzioni repressive (l'Inquisizione) e censorie (l'Indice dei libri proibiti) delle devianze dottrinali. Un processo di radicamento territoriale, di controllo sociale, di imposizione dell'obbedienza, di uniformazione normativa che avrebbe interessato negli stessi decenni anche le nuove Chiese protestanti e le autorità statali, il cui rafforzamento istituzionale comportava un analogo impegno nel Governo dei sudditi attraverso un comune processo di disciplinamento.

Dopo aver letto questo denso libro, tuttavia, c'è da dubitare seriamente di tale tesi, della quale non è peraltro difficile percepire le inflessioni apologetiche nel presentare la Chiesa all'avanguardia dei processi di modernizzazione (foucaultianamente) anche nelle sue strategie autoritarie. A dire il vero, già in precedenza gli studiosi che non si erano basati solo sulle fonti normative (decreti, atti sinodali eccetera), ma avevano gettato lo sguardo nel *mare magnum* delle visite pastorali, vi avevano trovato la prova di comportamenti di chierici e laici tutt'altro che conformi alle prescrizioni tridentine, abbarbicati ad antiche abitudini e antichi vizi, come se nulla fosse successo tra l'inizio del Cinquecento e i primi del Settecento, quasi che gli ardori di rinnovamento di san Carlo Borromeo e della generazione di vescovi che a lui cercò di ispirarsi fosse passata sul clero italiano come una leggera brezza, incapace di incidere su una realtà spesso impenetrabile ma quasi sempre accettata dai fedeli, preoccupati non tanto del rigore morale dei loro preti (alla fin fine si poteva tollerare che il parroco fosse «un poco lecentiuoso della brachetta»), quanto della possibilità di usu-



IL LIBRO

Il libro di Michele Mancino e Giovanni Romeo si intitola «Clero criminale. L'onore della Chiesa e i delitti degli ecclesiastici nell'Italia della Controriforma» (edito da Laterza, pagg. 248, € 22,00, disponibile anche in ebook) ed è in uscita questa settimana. Teatro della ricerca è l'Italia del Cinque-Seicento, alle prese con gli eccessi di varia natura di chierici, preti e frati delinquenti e con le scelte di giudici quasi sempre conniventi e interessati soprattutto a tutelare l'onore del clero e della Chiesa tutta. Il libro, che dà ampio spazio alla vita quotidiana, apre squarci sorprendenti su dimensioni della storia religiosa e civile della penisola pressoché sconosciute. Su [www.laterza.it](http://www.laterza.it) e su [www.fedoa.unina.it](http://www.fedoa.unina.it) (Archivio istituzionale della Università degli Studi Federico II) un'ampia selezione dei documenti presi in esame. Michele Mancino e Giovanni Romeo insegnano entrambi Storia moderna nell'Università di Napoli Federico II

CHIESA TRIDENTINA  
Pasquale Cati da Jesi,  
«Il Concilio di Trento» (1588)

fruire del loro ruolo di mediatori del sacro nel rito della messa e in occasione di nascite e morti.

Basandosi su un lavoro di ricerca immenso in molteplici fonti archivistiche, tanto in Vaticano quanto in numerose diocesi e utilizzando fonti disparate, la corrispondenza delle congregazioni dei Vescovi e regolari e dell'Inquisizione, i fondi dei tribunali d'appello e delle nunziature, le relazioni presentate dai vescovi alla Santa sede e soprattutto gli atti dei processi criminali contro preti responsabili di reati comuni celebrati in tutta Italia da una caotica pluralità di tribunali (vescovi, nunzi, visitatori apostolici, ordini religiosi, dicasteri romani, Segnatura di giustizia, Sant'Ufficio, giudici civili), Mancino e Romeo tracciano un quadro tanto desolante quanto rigorosamente documentato del clero italiano in età postri-

dentina. Desolante per la gravità dei reati («omicidi, violenze, pratiche sessuali di ogni genere, estorsioni, truffe, usura, falsificazione di atti o di moneta, contrabbando, abusi legati al ministero sacerdotale»), per l'enorme quantità dei reati (non poche pecore nere, ma circa il 25% del clero secolare, decine di migliaia di preti!), per la continuità del fenomeno in un arco plurisecolare, ma ancor più per l'atteggiamento della curia romana, schierata sempre e soltanto a difesa dell'"onore" del ceto sacerdotale e dell'istituzione ecclesiastica, quand'anche si trattasse di coprire delitti gravissimi, senza esitare a confessare i vescovi zelanti che avevano avviato i processi e a rispedire i colpevoli - anche plurirecidenti - ai loro compiti di cura d'anime, dove molti di essi sarebbero tornati a delinquere ancor più e ancor peggio, ormai co-

scienti della loro sostanziale impunità. Così in ogni parte d'Italia, senza sostanziali differenze, da Venezia a Telesse, da Pisa a Napoli.

Fu proprio nei decenni che avrebbero dovuto vedere il più incisivo slancio riformatore, infatti, che le cause criminali contro membri del clero conobbero un incremento impressionante, nell'intento di sottrarle alla giustizia civile e consegnarle a tribunali a dir poco compiacenti, fino a scavare «un solco sempre più profondo fra laici ed ecclesiastici, con conseguenze devastanti per l'evangelizzazione e il radicamento di un nuovo modo di vivere la fede». Non è necessario sottolineare come proprio in questi antecedenti storici affondi le radici lo scandaloso tentativo di nascondere o depotenziare i molti episodi di pedofilia che di recente in varie parti del mondo han-

### MEMORANDUM

di Roberto Napolitano

## Stefano, Edoardo e l'esempio dei nonni

«C

aro direttore, mi chiamo Stefano, ho 24 anni, il mio paese d'origine è Calimera dove si parla ancora il Griko, una lingua a metà tra il dialetto locale lecchese e il greco antico. A 19 anni, dopo la maturità scientifica, ho deciso di trasferirmi a Modena per frequentare l'università. Ho conseguito una laurea sanitaria a pieni voti che mi consente di lavorare presso un'azienda biomedicale del distretto mirandolese nel dipartimento di ricerca e sviluppo. Ho un contratto di somministrazione, già il nome stesso è terrificante, e formalmente dipendo da un'agenzia interinale. Il salario netto è buono, l'ambiente di lavoro discreto. Non posso lamentarmi: molti perdono il posto di lavoro, io lo conservo e avverto che più della crisi è proprio la paura del futuro che ci atterrisce. Ho tanti sogni da realizzare e non mi arrendo all'idea che non si possa

invertire la rotta. Le mie ali non si toccano, ci hanno già provato in tanti a spezzarle». Bravo Stefano, la forza e la dignità di questa lettera fanno onore a te e al nostro Paese e ci regalano ciò di cui abbiamo più bisogno: speranza e fiducia in un'Italia che cambi in profondità partendo dai noi stessi, con la grinta e la determinazione che solo i giovani migliori possono avere per fare la loro parte, senza arrendersi mai, e imporre alla politica di fare (bene) la politica. Venerdì scorso, ore 23, ricevo da Edoardo Scarpellini, una mail nella quale si legge: «Ho potuto raccontare a Porta a Porta la storia della mia azienda che ho iniziato a costruire 4 anni fa all'età di 19 anni, un messaggio di incoraggiamento alla "generazione ventenni" che ha il compito di ricostruire questo Paese». Edoardo il suo futuro se lo è inventato in vacanza, fuori dall'Italia, rubando l'idea (giusta) per fare turismo e cultura in un modo (nuovo) di cui

Milano era (incredibilmente) sprovvista. Si è fatto il giro di musei e ristoranti, ha convinto l'Atm, e ha portato a casa la "Milano Card" che apre ai turisti le porte della città offrendo mezzi di trasporto e visite guidate. Mi è capitato di ascoltarlo la sera del primo maggio in televisione e mi è rimasta impressa una frase («Siamo come i nostri nonni») che mi ricorda lo spirito di Promemoria italiano e l'urgenza di rivivere nei comportamenti la stagione del dopoguerra. Ho deciso di cercarlo al telefono per fargli i complimenti ed esprimere la mia sorpresa. «Direttore, siamo tanti a pensarla così, siamo tanti a metterci alla prova e tutti vogliamo essere all'altezza dei nostri nonni» mi risponde serafico e mi fa sperare che l'Italia può cambiare davvero. Non sarà facile, anzi, ma bisogna crederci.

roberto.napolitano@ilssole24ore.com

**MIA**  
Milan Image Art Fair

**10-12**  
MAGGIO 2013

LA PRIMA FIERA INTERNAZIONALE D'ARTE IN ITALIA DEDICATA ALLA FOTOGRAFIA E AL VIDEO

VENERDI 10 MAGGIO - 11.00 / 21.00  
SABATO 11 MAGGIO - 11.00 / 21.00  
DOMENICA 12 MAGGIO - 10.00 / 20.00

SuperstudioPiù / via Tortona 27 / Milano  
Tutte le informazioni su: [www.miafair.it](http://www.miafair.it)

Main Sponsor

100 ANNI ENI

**BNL**  
GRUPPO BNP PARIBAS

180 solo show di artisti internazionali

230 espositori